第三回アンサンブル・クローバー定期演奏会へのお誘い

立秋からすでに旬日というのに厳しい暑さが続きますが、皆様お変わりございませんか。

さて私達小・中学同期生の高田逸夫さん主催のアンサンブル・クローバーは、 一昨年秋の佐藤孝雄さん・榎本八重子さんとの同期生競演を第一回として同封 のプログラム(チラシ)の通り、本年9月22日に母校近くの呉竹文化センターで 第三回定期演奏会を迎えることとなりました。

ピアノとバイオリン、二人の女性ソリストとの演奏に加えて高田さんの楽しい司会も お楽しみいただけると思います。

同封のチラシが整理券となっていますので、皆様御誘いあわせの上多数ご来臨 いただきますようご案内申し上げます。

平成 24 年 8 月 18 日

京都女子師範学校附属桃山国民学校 1947年(昭和22年)3月 京都教育大学附属桃山中学校 1950年(昭和25年)3月卒業生

菅原道生 松井京子 大橋亮一

残暑お見舞い申し上げます。

私達の室内管弦楽団「アンサンブル・クローバー」は年60回近い福祉 施設等へのボランティア演奏活動をする傍ら、少しずつ練習を積み重ね て毎年初秋に演奏会を用催し、皆様方のご好評をいただいてまいりました。 本年も来る9月22日(土)に例年通り異行文化センターで演奏会を用く こととなりました。

本年のコンサートには2人の女性ソリストを招いて彩り豊かな音楽を味わっていただく事といたしました。

ピアノの周村恭子さんは大阪音大のご出身で、卒業後は主として後進の指導・育成に専念され 多くの優秀なピアニストを輩出されました。アンサンブル・クローバーとは過去2回のコンサートにご協力いただいております。

バイオリンの高田久仁子は私の長女で、京都市立芸大在学中に女性の級友と共にミューズ弦楽四重奏団を結成し、民音コンクール「室内楽の部」に於いて第1位および青藤秀雄賞を受賞し、車業後はプロとして活動を続けておりました。現在はソロ、室内楽で活躍しております。

年々平均年齢の上昇するアンサンブルで技術の向上を目指すことは 至難なことであり、活動もいつまで継続出来得るかわかりませんが、若い 人達の助力も得て今回も皆様方にご案内申し上げることが出来ました。 何率ご高来賜り お励ましのお言葉をくださいますよう、園員一同お待ち申 し上げております。

> 平成24年8月 アンサンブル・クローバー 高 田 遠 夫



演奏曲目

.第1部

アリア バッハ ピアノ協奏曲 第20番 二短調 モーツアルト シャコンヌ バッハ (無伴奏バイオリン パルティータより)

第2部

珠玉のバイオリン名曲集

ロマンスへ長調 ベートーベン タイスの瞑想曲 マスネ チゴイネルワイゼン サラサーテ 他

皇帝円舞曲

シュトラウス

指揮:高田逸夫 ピアノ独奏:岡村恭子 バイオリン独奏:高田久仁子